

Statuaire religieuse : comment identifier les personnages (4^e partie)

- **Philomène** : vierge et martyre. Palme, couronne, couronne de fleurs lis, robe, ancre.
- **Pierre** : apôtre. Vêtements pontificaux, tiare, triple croix, coq, clefs.
- **Protais** : frère jumeau de Gervais, martyr. Palme, dalmatique, épée.
- **Radegonde de Poitiers** : reine, abbesse, thaumaturge et sauroctone. Sceptre, manteau fleurdelisé, couronne.



- **Raphaël** : archange. Ailes, poisson (voir Tobie), trompette, bâton de pèlerin, flacon d'apothicaire.

- **René d'Angers** : évêque. Mitre, crosse.



- **Riflard** : avatar de St Barthelemy. [Unique statue volée].



- **Roch de Montpellier** : pèlerin, thaumaturge. Bubon sur la cuisse, chien tenant un pain dans sa gueule, bourdon.



- **Saturnin de Toulouse** : évêque, sauroctone, martyr. Mitre, crosse.
- **Sébastien** : soldat romain, martyr. Flèches.
- **Siméon le Sage** : vieillard qui accueillit l'enfant Jésus au Temple.
- **Suzanne de Rome** : vierge et martyr. Palme, couronne, épée.



○

- **Sylvain d'Anjou** : moine, ermite. Bure, bâton.
- **Symphorien d'Autun** : martyr.
- **Thérèse d'Avila** : carmélite. Livre, plume à écrire, cœur percé d'une flèche.
- **Thérèse de Lisieux** : carmélite, Docteur de l'Église. Crucifix couvert de roses, habit carmélite.



- **Thuribe du Mans** : évêque. Mitre, crosse.

- **Véronique** : femme pieuse. Le plus souvent représentée tenant le voile sur lequel est reporté le visage du Christ.





- **Vianey Jean-Marie dit le curé d'Ars** : en soutane, surplis et étole violette de confesseur.

- **Victeur** : saint thaumaturge, évêque. Crosse, mitre.



- **Vigor de Bayeux** : saint sauroctone, évêque. Mitre, crosse.



- **Vincent de Paul** : prêtre, confesseur, Fondateur de confréries, d'hospices. Soutane noire, enfants.

- **Yves de Tréguier** : vicaire judiciaire. Bourse, parchemin, robe et toque d'avocat.



- **Gemmes (Gemma de Saintonge)** : Vierge, martyre.

Dans l'état actuel de l'inventaire des chapelles et des églises du département, plusieurs saints, bienheureux ou autres personnages ne sont pas représentés.

C'est le cas de St Adrien, St Amand, St Anatase, St Aventin, St Avit, St Brice, St Bruno, St Célerin, St Clair, St Cyr et Ste Julitte, St Côme et St Damien, St Corneille, St Cyprien, St Gildas, St Gorgon, St Irénée, St Just, St Magloire, St Martin de Vertou, St Maximin, St Pavace, St Sulpice, St Serge, St Sixte, St Thomas de Canterbury, St Bomier ou Bômer, St Siméon Stylite, St Constantien, St Crépin et St Crépinien, St Vénérand, St Front, St Hippolyte, St Quentin, St Simon et St Jude, St Ouen, Ste Rita, St Trèche, St Tugal, St Ursin, St Baudelle, St Calais, St Erblon, St Gault, St Hilaire, St Paterne, Lazare ou Ladre

Nous comptons sur nos lecteurs pour nous communiquer leurs découvertes et ainsi compléter cet inventaire.

Pour terminer, nous vous proposons quelques « curiosités »

- La statue, non religieuse, de Louis II de Bourbon-Condé, dit le Grand Condé occupe une niche dans un retable bien connu. Elle remplace probablement celle de St Louis.



- En observant la coiffure et l'armure de ce St Michel, on peut assez facilement dater la statue du 17^e siècle.

- Comme vous avez pu le lire dans l'annexe de février, Catherine de Sienne et Catherine d'Alexandrie peuvent porter un anneau, symbole du mariage mystique. On peut être tenté d'attribuer un des deux vocables à cette très belle statue du 17^e siècle dont c'est le seul attribut.



Sources :

- Vies des saints de l'Ancien et du Nouveau Testament, les petits Bollandistes, 1876.
- Dictionnaire d'hagiographie, Dom Baudot, 1925.
- Dictionnaire hagiographique, abbé Pétin, 1850.
- Dictionnaire iconographique, abbé Migne, 1850.
- Traité d'iconographie chrétienne, Barbier de Montault, 1898,
- Dictionnaire des saints imaginaires et facétieux, Jacques Merceron, Seuil, 2002.